

Profusion

Soundcloud

ბ ე ა ტ ი მ ა კ ე რ

Contact : +33 681.222.939
profusionletour@gmail.com

Dub Session

Kheper
DJ's Set

Discographie

Biographie

Presse

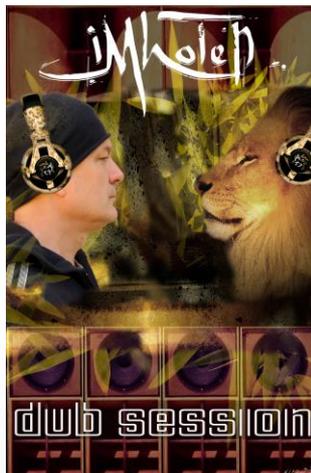


C'est le plus grand bâtisseur de l'histoire de l'humanité. Mais ses potes l'appellent Tonton. « Le savant Imhotep, grand prêtre, scribe et architecte, poète et mystique » décrit par Gaston Leroux dans le fameux spectacle son et lumières de Karnak s'est réincarné en Pascal Perez, un musicien producteur marseillais qui depuis la fin des années 80 officie au sein d'IAM en tant qu'architecte sonore et concepteur des pyramides rapologiques de ce groupe légendaire qui a écrit en lettres de feu l'histoire du hip-hop français. Pourtant, Pascal ne limite pas ses acrobaties rythmiques au crew venu de la planète Mars. Depuis son album Blueprint, on savait qu'il aimait voyager en solitaire, explorant des terres vierges avec ses machines en guise de guide. Citoyen du monde, défricheur d'une world music secouée par des soubresauts électroniques, Imhotep aime par-dessus tout l'aventure. Et il nous en propose une nouvelle tranche avec le projet Kheper, un travail de longue haleine. « J'ai conçu cet album en parallèle de ma carrière avec IAM et de mes divers projets hip-hop. Voilà deux ans que je mets de côté des sons, que je bosse sur des boucles, alors je me suis dit que ça serait bien que je fasse le ménage, et que je rentre sérieusement dans le vif du sujet ». Et dès l'intro « Blue Prints And Master Plan », on y est : des samples du son et lumière mythique évoqué plus haut, une ambiance entre relaxation et tension, tout l'univers d'un musicien qui aime se déguiser en Géo Trouvetou des sons improbables. « Les seuls samples classiques que j'ai utilisés sont des breakbeats. Sinon ça reste très obscur, à moins de connaître la musique coréenne du 19ème siècle. Sur "Pow-Wow In Bering Bow", il y a un berimbau brésilien qui accompagne un chant de Mongolie à deux voix. "Univers Parallèles" utilise une boucle de koto, une sorte de oud japonais, d'abord avec un arrangement guitare wah-wah soul, puis guitare distordue heavy metal et enfin guitare reggae. La même mélodie, mais avec trois arrangements différents. Je me suis offert des expériences extrêmes ». Métamorphose des sons, beats caméléons, effets spéciaux et spatiaux, mélodies en apesanteur : Kheper est un trip, un voyage dans des contrées sauvages qui prouve que les frontières musicales n'existent pas, ...

▶ d w b s e s s i o n



[Imhotep Dub Session Mixtape](#)



Un voyage allant de l'Europe aux sonorités du Moyen Orient à travers des lignes de basses chaudes et puissantes avec des rythmiques « Reggae » bien appuyées et surtout des mélodies à vous transporter au delà des portes de la Cité des Pharaons ! Suivez le Scarabée et vous trouverez la lumière sonore que vous transmet Imhotep en vous invitant dans son Sound System sans frontière Que ce soit sur 'Bomba Dub', 'Gibraltar Dub' ou 'Cucarachachacha Dub' mais aussi sur l'ensemble des titres, toujours une mélodie traditionnelle jouée à la flûte, au bendir ou même à la Harpe orientale, chaque titre vous transportera dans un univers aux couleurs chaudes, au déhanchement assuré, aux sourires musicaux ...

► K h e p e r d j ' s s e t



Imhotep Kheper Dj's Set retrace un quart de siècle d'un voyage musical autour du monde, depuis les rives de la méditerranée jusqu'aux confins des cinq continents. "Imhotep Kheper Dj's Set" c'est aussi essentiellement un état d'esprit d'ouverture et de création sans cesse renouvelée. Pour incarner cette dimension avec talent Imhotep a choisi les platines virevoltantes et inspirées de Dj Djel (Fonky Family, producteur de nombreuses Mix-Tapes) et Dj Rebel (Soul Swing, Chroniques de Mars, Troublemakers, Magic Malik...) ...



[Live Session](#)



[Mixtape](#)

1989 :
IAM Concept

1997 : L'École du micro
d'argent

1991 : ... de la
planète Mars

1993 : Ombre est
lumière

1998 :
Blue Print
1998 : Chroniques de
Mars Vol. 1

1999 : Chroniques
d'Alger
(promo sampler)

2001 :
Breakin' Beat

2002 : Erik Truffaz -
Mantis
2002 : Marseille
Reggae All Stars

2003 :
Revoir un
printemps

2006 :
Chroniques de Mars Vol. 2
Desert Rebel vol. 1

2007 :
IAM Official Mix tape
Saison 5
Desert Rebel vol. 2
Ishumars Les Rockers
Oubliés Du Désert

2008 :
Les Barons
(soundtrack)

Idir -
" Marche sur
jérusalem " avec
Akhénaton (La
france des couleurs)

2013 :
Arts
martiens

2015 :
**Kheper
Wax**

2014 :
**Kheper
Dub**

2012 :
Kheper

d i s c o o g r a p h i e



0 0 1 2 3 4 5



+33 681.222.939
profusionletour@gmail.com
www.pro-fusion.net